附件3：

广播节目录制技术质量优秀作品推选申报表

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 申报单位 | | |  | | | | | | | | | | | | | | 编号 | | |  | | | | |
| 参评单位 | 名称 | |  | | | | | | | | | | | | | | 邮编 | | |  | | | | |
| 通讯地址 | |  | | | | | | | | | | | | | | 传真 | | | |  | | | |
| 联系人 | |  | | | | | 电话 | |  | | | | | | | 手机 | | | |  | | | |
| 申  报  材  料 | 节目标题 | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 节目形式 | | 例如（小提琴协奏曲、无伴奏合唱、京剧选段等） | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 节目  类别 | | 音 乐 | | | | | | | | 语 言 | | | | 戏曲 | | | | 环绕声类□ | | | 广  播剧  □ | 片  花类  □ | 广告类  □ |
| 器乐 | | | 声乐 | | | | | 新闻□ | | 艺术□ | 专题□ | 戏剧□ | | | 曲艺□ |
| 民乐□ | 西洋乐□ | 流行乐□ | 民族□ | 美声□ | | 通俗□ | |
| 节目长度 | | 分 秒 | | | | | | | | | 首播日期 | | | | 年 月 日 | | | | | | | | |
| 录音设备 | | 数字□ 模拟□ 混合□ | | | | | | | | | 同期录音 | | | | 是□ 否□ | | | | | | | | |
| 是否同意活动评奖主办单位用参评节目进行技术交流、研讨 | | | | | | | | | | | | | | | 同意□ | | | | | | | | |
| 不同意□ | | | | | | | | |
| 主要完成人员 | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 申报部门意见 | | 技术主管（签字）：  （申报部门章）  年 月 日 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 参评单位意见 | | 负责人（签字）：  （参评单位章）  年 月 日 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 备 注 | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

注：1.本表填写单位是申报单位，请在相应“□”中划√，并按《评比办法》中的规定数量填报项目的主要完成人员,名单顺序按贡献从大到小排列。此表必须打印。

2.“申报部门”是指参评节目的制作部门。“参评单位”是指参评节目的广播电视台。

3.个人填表时，在申报单位栏填写“个人”，并在备注栏里填写参评节目的播出平台及播放地址。